**ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์**

**ตัวบ่งชี้ที่ ๕ งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่**

**คำอธิบาย**

การวิจัยเป็นพันธกิจหนึ่งที่สำคัญของสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา การดำเนินการตามพันธกิจ

อย่างมีประสิทธิภาพและประสบความสำเร็จนั้น สามารถพิจารณาได้จากผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ที่มีคุณภาพและมีการเผยแพร่อย่างกว้างขวางจากการเปรียบเทียบจำนวนบทความวิจัยที่ตีพิมพ์และจำนวนผลงาน

สร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติกับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

งานวิจัยที่เผยแพร่ในที่ประชุมวิชาการระดับชาติ หมายถึง การนำเสนอบทความวิจัยในที่ประชุมวิชาการ

และบทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings)

ระดับชาติ ที่มีกองบรรณาธิการจัดทำรายงาน หรือคณะกรรมการ จัดประชุม ประกอบด้วยศาสตราจารย์ หรือผู้ทรง

คุณวุฒิระดับปริญญาเอก หรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ นอกสถาบันเจ้าภาพอย่างน้อย

ร้อยละ ๒๕

งานวิจัยที่เผยแพร่ในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หมายถึง การนำเสนอบทความวิจัยใน

ที่ประชุมวิชาการและบทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม

วิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ ที่มีกองบรรณาธิการจัดทำรายงาน หรือคณะกรรมการจัดประชุม

ประกอบด้วยศาสตราจารย์ หรือผู้ทรงคุณวุฒิระดับปริญญาเอก หรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับ

ในสาขาวิชานั้นๆ จากต่างประเทศอย่างน้อยร้อยละ ๒๕

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper)

และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบบั สมบรู ณ์ซงึ่ สามารถอย่ใู นรปู แบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ หมายถึง บทความจากผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์

ในวารสารวิชาการ (Journal) ที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Thai-Journal Citation Index Centre (TCI) หรือ

วารสารวิชาการระดับชาติตามประกาศของ สมศ.

งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หมายถึง บทความจากผลงานวิจัย

ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ (Journal) ที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากล ได้แก่ ฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร

SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) หรือฐานข้อมูล ISI Web of Science (Science Citation

Index Expand, Social Sciences Citation Index, Art and Humanities Citation Index) หรือฐานข้อมูล Scopus

หรือวารสารวิชาการระดับนานาชาติตามประกาศของ สมศ.

**เกณฑ์การประเมิน**

กำหนดระดับคุณภาพงานวิจัยที่ตีพิมพ์ ดังนี้

|  |  |
| --- | --- |
| **ค่าน้ำหนัก** | **ระดับคุณภาพงานวิจัย** |
| ๐.๒๕ | มีการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ/ระดับนานาชาติหรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฎในฐานข้อมูล TCI |
| ๐.๕๐ | มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. |
| **ค่าน้ำหนัก** | **ระดับคุณภาพงานวิจัย** |
| ๐.๗๕ | มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๓ หรือ ๔ (Q3 หรือ Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. |
| ๑.๐๐ | มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๑ หรือ ๒ (Q1 หรือ Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากล ISI หรือ Scopus |

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ ดังนี้

|  |  |
| --- | --- |
| **ค่าน้ำหนัก** | **ระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ \*** |
| ๐.๑๒๕ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบันหรือจังหวัด |
| ๐.๒๕ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ |
| ๐.๕๐ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ |
| ๐.๗๕ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน |
| ๑.๐๐ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ |

**\*** องค์ประกอบของคณะกรรมการไม่น้อยกว่า ๓ คน และต้องมีบุคคลภายนอกสถานศึกษาร่วมพิจารณาด้วย

**อาเซียน** หมายถึง สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Association of South East Asian Nations)

มี ๑๐ ประเทศ ได้แก่ บรูไน กัมพูชา อินโดนีเซีย สปป.ลาว มาเลเซีย พม่า ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย และ

เวียดนาม

**การเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ** เป็นโครงการร่วมมือระหว่างประเทศไทยกับประเทศอื่น

**การเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน** เป็นการเผยแพร่เฉพาะในกลุ่มอาเซียน ๑๐ ประเทศ (อย่างน้อย ๕ ประเทศ

หมายถึงนับรวมประเทศไทยด้วย) และการให้คะแนนตามแหล่งเผยแพร่ ไม่จำเป็นต้องไปแสดงใน

ต่างประเทศ

**การเผยแพร่ในระดับนานาชาติ** เป็นการเผยแพร่ที่เปิดกว้างสำหรับทุกประเทศ (อย่างน้อย ๕ ประเทศ

ที่ไม่ได้อยู่ในกลุ่มอาเซียน)

**วิธีการคำนวณ**

ผลรวมถ่วงน้ำหนักของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ x ๑๐๐

 จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด

**เกณฑ์การให้คะแนน**

ใช้บัญญัติไตรยางศ์เทียบ โดยกำหนดร้อยละเท่ากับ ๕ คะแนน จำแนกตามกลุ่มสาขาวิชา ดังนี้

|  |  |
| --- | --- |
| **กลุ่มสาขาวิชา** | **ร้อยละ** |
| วิทยาศาสตร์สุขภาพ | ๒๐ |
| วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | ๒๐ |
| มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | ๑๐ |

การคิดคะแนนระดับคณะให้นำคะแนนที่คิดได้ของแต่ละกลุ่มสาขาวิชามาหาค่าเฉลี่ย และการคิดคะแนนระดับสถาบันให้นำคะแนนที่คิดได้ในแต่ละคณะมาหาค่าเฉลี่ย

**ข้อมูลประกอบการพิจารณา**

๑. จำนวนและรายชื่อบทความวิจัยระดับชาติและนานาชาติทั้งหมดของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ประจำ ทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อตามปีการศึกษาหรือปีปฏิทินที่ตรงกับปีการศึกษา พร้อมชื่อเจ้าของบทความ ปีที่ตีพิมพ์ ชื่อวารสารหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ และค่าน้ำหนักของแต่ละบทความวิจัย

๒. จำนวนและรายชื่อผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติทั้งหมดของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ ทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ พร้อมชื่อเจ้าของผลงาน ปีที่เผยแพร่ ชื่อสถานที่ จังหวัดหรือประเทศที่เผยแพร่ และระบุรูปแบบของการเผยแพร่พร้อมหลักฐาน และค่าน้ำหนักของแต่ละผลงานสร้างสรรค์

๓. หลักฐานแสดงความเป็นเจ้าของโครงการวิจัย

**ผลการดำเนินงาน**

**งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ๒๕๕๒**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ค่าน้ำหนัก** | **ระดับคุณภาพงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์** | **งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่** | **แหล่งตีพิมพ์หรือเผยแพร่** | **หลักฐาน** |
| ๐.๑๒๕ | งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบันหรือจังหวัด |  |  | มนส. ๕.๐.๐.๑ |
| ๐.๒๕ | งานวิจัยที่มีการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ/ระดับนานาชาติหรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฎในฐานข้อมูล TCI |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ |  |  |  |
| ๐.๕๐ | งานวิจัยที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการ |  |  |  |
| **ค่าน้ำหนัก** | **ระดับคุณภาพงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์** | **งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่** | **แหล่งตีพิมพ์หรือเผยแพร่** | **หลักฐาน** |
|  | เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ |  |  |  |
| ๐.๗๕ | งานวิจัยที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานา ชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๓ หรือ ๔ (Q3 หรือ Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานา ชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน |  |  |  |
| ๑.๐๐ | งานวิจัยที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานา ชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๑ หรือ ๒ (Q1 หรือ Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานา ชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากล ISI หรือ Scopus |  |  |  |
| **ค่าถ่วงน้ำหนักรวม** |  |  |  |

**ผลการคำนวณ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ** | **คณะ หรือ หลักสูตร** | **คะแนนเฉลี่ย** **( จาก ๓ ปี ย้อนหลัง )** | **หลักฐาน** |
| ๑ | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ |  | มนส. ๕.๐.๐.๑ |
|  | **รวม** |  |  |
|  | **คะแนนเฉลี่ย** |  |  |

**ผลการประเมินตนเองของตัวบ่งชี้ที่ ๕**

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย เพราะกำหนดเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๕ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สมศ. และดำเนินการได้ที่ร้อยละ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ค่าเป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนนการประเมินตนเอง** | **การบรรลุเป้าหมาย** |
| ร้อยละ ๕ | ร้อยละ  |  คะแนน | **บรรลุ** |

**รายการและเอกสารหลักฐานของตัวบ่งชี้ที่ ๕**

|  |  |
| --- | --- |
| มนส. ๕.๐.๐.๑ |  |
| มนส. ๕.๐.๐.๒ |  |

**จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง**

 **จุดแข็ง**

 **แนวทางเสริมจุดแข็ง**

**จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง**

 **จุดที่ควรพัฒนา**

 **ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง**

**วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม ( ถ้ามี )**

**ผู้กำกับ**

๑........................................... ๒..........................................

**ผู้จัดเก็บข้อมูล**

๑........................................... ๒..........................................

**ผู้เขียนผลดำเนินการ**

๑........................................... ๒..........................................