

แผนและนโยบายด้านการทำนุบำรุง

ศิลปวัฒนธรรม

ประจำปีงบประมาณ 2553

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

แผนและนโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ทั้งในแง่ของวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติและวัฒนธรรมสากล มีความจำเป็นจะต้องดำเนินกิจกรรมปลูกฝังให้นักศึกษา บุคลากร และบุคคลทั่วไปเกิดการเรียนรู้ เข้าใจ และยอมรับปฏิบัติให้ดำรงอยู่ได้อย่างเหมาะสม สร้างกลยุทธิ์ในการดำเนินงานให้ ประสิทธิภาพโดยกำหนดนโยบาย เป้าหมายไว้ดังนี้

นโยบาย

1. มุ่งเน้นการสร้างความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรมไทยให้แก่บุคลากร นักศึกษาของหลักสูตร คณะมนุษยศาสตร์ และมหาวิทยาลัย ตลอดจนบุคคลทั่วไป
2. สนับสนุนให้หลักสูตร และคณะมนุษยศาสตร์จัดกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมอย่างสม่ำเสมอเพื่อเผยแพร่สู่สังคม
3. ให้ความร่วมมือกับหน่วยงาน องค์กรทั้งภายใน และ ภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อ ดำเนินกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะวัฒนธรรม ตลอดจนการร่วมมือหน่วยงานในต่างประเทศ
4. สนับสนุนส่งเสริมการสร้างระบบข้อมูลด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย
5. สนับสนุนส่งเสริมการเผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมให้แพร่หลายทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ
6. มีแผนงานด้านเผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม รวมทั้งระบบการติดตาม ประเมินผลการดำเนินกิจกรรมเพื่อนำมาปรับปรุงต่อไป
7. สนับสนุนให้มีการวิจัยด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
8. สนับสนุนโครงการความร่วมมือระหว่างประเทศเพื่อการเผยแพร่ และ แลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ทั้งด้านองค์ความรู้ กิจกรรม และบุคลากร

เป้าหมาย

1. นักศึกษาเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ด้านศาสนา ศิลปะวัฒนธรรม
2. มีการศึกษาค้นคว้า วิจัย ด้านศาสนา ศิลปะวัฒนธรรม

กลยุทธิ์

1. สนับสนุนให้หลักสูตรและคณะมนุษยศาสตร์จัดกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมอย่างสม่ำเสมอ โดยการดำเนินการเชิงวิชาการและเชิงธุรกิจ

2. ร่วมมือกับหน่วยงานองค์การภาครัฐและเอกชนทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ เพื่อร่วมกันจัดกิจกรรมด้านการเผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้แก่ชาวไทยและชาวต่าง ประเทศ

3. ดำเนินโครงการเผยแพร่และฝึกอบรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยแก่เยาวชนไทย และผู้สนใจในต่างประเทศ

4. สนับสนุนโครงการความร่วมมือระหว่างหลักสูตรกับองค์กรในประเทศและต่างประเทศ เพื่อการอบรมเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

5. ร่วมมือกับหน่วยงานในมหาวิทยาลัย ดำเนินโครงการแลกเปลี่ยนบุคลากรกับหน่วยงานหรือสถาบันในต่างประเทศ เพื่อการให้การศึกษา อบรมเผยแพร่ภาษา ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

6. สนับสนุนให้นักศึกษาจัดกิจกรรมทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของชุมชนและสังคม

7. สนับสนุนให้คณะ และหลักสูตร นักศึกษา จัดกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ในวันสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมในรูปแบบต่าง ๆ รวมทั้งการเข้าร่วมกิจกรรมของสังคม

แนวทางการบูรณาการระหว่างแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและการบริการวิชาการ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีนโยบายส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรในคณะ และหลักสูตรนำความรู้และประสบการณ์ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมาสอดแทรกเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน เพื่อการพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษาในการประยุกต์ใช้ทฤษฎีนำไปสู่การปฏิบัติ

ในด้านบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจด้านการวิจัยนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีนโยบายให้คณาจารย์และนักศึกษาสามารถเลือกใช้พื้นที่เป้าหมายที่คณะดำเนินการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นพื้นที่ในการทำวิจัยตามรายวิชาที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ นับเป็นการส่งเสริมให้คณาจารย์และนักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดประสบการณ์ใหม่ๆ ที่นำมาใช้ประกอบในการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ เพื่อให้เกิดความสอดคล้องกับความเป็นจริงในปัจจุบัน โดยเน้นการปลูกฝังจริยธรรมการมองเห็นคุณค่าในการเรียน การปรับพฤติกรรมผู้เรียนและการตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อตนเองผู้อื่นและสังคม

ดังนั้น เพื่อให้การบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจด้านการวิจัยมีความชัดเจนมากยิ่งขึ้นทางคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงมีนโยบายในการสร้างสรรคงานวิจัยของคณาจารย์ที่เป็นงานวิจัยที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม สร้างความร่วมมือกับ

ภาคเอกชนในการจัดทำวิจัยหรือการสร้างนวัตกรรมใหม่ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นภารกิจหนึ่งของคณาจารย์

ในด้านการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจบริการวิชาการนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีนโยบายสนับสนุนให้คณาจารย์จัดทำโครงการ/แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับการบริการวิชาการ โดยมุ่งเน้นการสร้างความร่วมมือกับองค์กรภาครัฐ เอกชน องค์กรส่วนท้องถิ่นและภาคประชาชน ในการจัดการศึกษาและกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระดับประเทศและระดับภูมิภาค ทุกรูปแบบที่ดำเนินการโดยคณาจารย์ นักศึกษา

การเรียนการสอน

การจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่มีรายวิชาด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้แก่ ทรายวิชา สังคมไทยร่วมสมัย จริยธรรมศาสตร์ ภาษากับสังคม ความจริงของชีวิต วิถีไทย สุนทรียภาพเพื่อคุณภาพชีวิต นอกจากรายวิชาที่มีเนื้อหาโดยตรงแล้ว ยังมีการสอดแทรกความรู้ด้านวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี คุณธรรม จริยธรรม บูรณาการในกิจกรรมการเรียนการสอนทุกรายวิชา