

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

## 1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1553317

ชื่อวิชาภาษาไทย: เรื่องคัดสรรทางนวนิยายและเรื่องสั้นอังกฤษ

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ: Selected British Novels and Short Stories

## 2. จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6)

## 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

3.2 ลักษณะของรายวิชา: วิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาการวรรณคดี

## 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา: ผศ.ดร.นวรรตน์ เตชะโชควิวัฒน์

4.2 อาจารย์ผู้สอน:

ผศ.ดร.นวรรตน์ เตชะโชควิวัฒน์ ตอนเรียน A1 B1 และ C1

## 5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาค 1/2566 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 รหัส 63

## 6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

## 7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

## 8. สถานที่เรียน ภายในมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

ตอนเรียน A1 (รอห้องเรียน)

ตอนเรียน B1 (รอห้องเรียน)

ตอนเรียน C1 (รอห้องเรียน)

## 9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

26 มิถุนายน 2566

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 นักศึกษาได้รับความรู้และข้อมูลที่สะท้อนวัฒนธรรม สังคมและสภาพความเป็นอยู่ จากนวนิยายและเรื่องสั้นอังกฤษ

1.2 นักศึกษาได้รับโอกาสในการศึกษารูปแบบ ประเภท ชนิด ภาษา แง่คิด ฉาก ความขัดแย้ง โครงเรื่อง ความหมาย คุณค่า ความงามของวรรณคดีในเชิงความหมายตรงและนัยประวัติ อาทิเช่น ภาษาเชิงเปรียบเทียบ อุปมา อุปไมย โวหารภาพพจน์ จินตภาพ สัญลักษณ์ และเทคนิคเฉพาะในการประพันธ์นวนิยายและเรื่องสั้น วิเคราะห์ แยกแยะ เปรียบเทียบ ตีความจากเรื่องที่ได้รับการคัดสรรเฉพาะ

1.3 นักศึกษามีความรู้ในด้านการค้นคว้า วิเคราะห์ แยกแยะ เปรียบเทียบ ตีความเรื่องสั้น และนวนิยายได้รับการคัดสรร เพื่อเป็นแนวทางในการอ่านบันเทิงคดีและงานเขียนอื่นๆ ต่อไปในภายหน้า

1.4 นักศึกษาสามารถทำงานที่ได้รับมอบหมาย ได้อย่างถูกต้อง ล่วงตามเวลาที่กำหนด ไม่ละเมิด จรรยาบรรณทางวิชาการ และนำองค์ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษมาประยุกต์ใช้ เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม

1.5 สามารถวิเคราะห์ข้อมูลภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาสังเคราะห์และนำเสนอแนวคิดต่างๆ โดยใช้สื่อเทคโนโลยีที่มีอยู่ในปัจจุบัน

#### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ทักษะและความสามารถที่จำเป็นต่อการสร้างพื้นฐานการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในด้านการอ่านในระดับที่สูงขึ้น และสามารถถ่ายโอนความรู้ที่ได้ไปใช้ในการเรียนและการทำงาน ผู้สอนจะสนับสนุนให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยการเรียนรู้ในลักษณะของ active learning โดยการส่งเสริมการเรียนรู้แบบร่วมมือ คิด วิเคราะห์ แลกเปลี่ยน และนำเสนอข้อเท็จจริงและความคิดเห็นในบริบทต่างๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล นอกจากนี้ ผู้สอนจะเตรียมความพร้อมด้านการใช้ภาษาอังกฤษก่อนเริ่มสอนเนื้อหา

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

#### 1. คำอธิบายรายวิชา

วัฒนธรรม สังคมและสภาพความเป็นอยู่จากนวนิยายและเรื่องสั้นของอังกฤษ รูปแบบ ประเภท ชนิด ภาษา แง่คิด ฉาก ความขัดแย้ง โครงเรื่อง ความหมาย คุณค่า ความงามของวรรณคดี ในเชิงความหมายตรงและนัยประวัติ ภาษาเชิงเปรียบเทียบ อุปมาอุปไมย โวหารภาพพจน์ จินตภาพ สัญลักษณ์และเทคนิคเฉพาะในการประพันธ์นวนิยายและเรื่องสั้น ด้วยวิธีการ ค้นคว้า วิเคราะห์ แยกแยะ เปรียบเทียบ ตีความจากเรื่องที่ได้รับการคัดสรรเฉพาะ

Culture, society and living condition through English novels and short stories: forms, genres, language, concept, setting, conflict, plot, denotative and connotative meaning, value and beauty of the literature: comparative language, figurative language, idioms, imagery and symbolism and special techniques for novel and short story composition by means of researching, analysing, classifying, comparative and interpretation methods with selected stories.

#### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45	ไม่มี	ไม่มี	90

#### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

เป็นรายกลุ่มและรายบุคคล

3.1 ผู้สอนให้คำปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ หรือสื่อสังคมออนไลน์

3.2 ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่มตามความต้องการ 3 ชั่วโมงต่อ

สัปดาห์ ทุกวันศุกร์ เวลา 09.00 – 12.00 น.

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. แผนพัฒนาและประเมินผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ประเมิน	ค่าน้ำหนัก ของการ ประเมินผล
<p><b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b></p> <p>1.1 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและคล่องตามเวลาที่กำหนด</p> <p>1.2 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยไม่ละเมิดจรรยาบรรณทางวิชาการ</p> <p>1.3 สามารถนำองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาประยุกต์ใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม</p>	<p>1. กำหนดวัฒนธรรมองค์กรให้นักศึกษาปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับอย่างเคร่งครัด</p> <p>2. การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ โดยส่งเสริมให้ผู้เรียนฝึกฝนด้วยการมีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อนตนเอง วิชาชีพ และสังคมอยู่เป็นประจำ สม่ำเสมอและต่อเนื่อง</p> <p>3. ผู้สอนปลูกฝังให้ผู้เรียนมีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียน ส่งงานให้ตรงต่อเวลา การแต่งกายตามระเบียบของมหาวิทยาลัย</p> <p>4. ผู้สอนมอบหมายหรือฝึกการใช้ภาษาแบบงานกลุ่มและงานคู่</p>	<p>1. วัดและประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดในระยะเวลาที่มอบหมาย</p> <p>2. วัดและประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมในระดับหลักสูตร คณะและมหาวิทยาลัย</p> <p>3. วัดและปริมาณจากปริมาณการกระทำความผิดกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ</p> <p>4. วัดและประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายรายกลุ่มและบุคคล</p> <p>5. วัดและประเมินผลงานที่ได้รับมอบหมาย</p>	1-15	15%
<p><b>2. ด้านความรู้</b></p> <p>2.1 สามารถฟังและพูดตอบได้ด้วยภาษาอังกฤษในหัวข้อด้านวิชาการในการเรียนการสอนวิชานี้ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการอ่านและวิเคราะห์หัตถ์นิยายและเรื่องสั้น โดยสรุปและจับประเด็นสำคัญได้ เทียบเท่า ระดับ C1 ของ CEFR</p> <p>2.2 สามารถอ่านและเขียนด้วยภาษาอังกฤษในหัวข้อด้านวิชาการในการเรียนการสอนวิชานี้ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการอ่านและวิเคราะห์หัตถ์นิยายและเรื่องสั้น โดยสรุปและจับประเด็นสำคัญได้ เทียบเท่า ระดับ C1 ของ CEFR</p> <p>2.3 สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษในการอ่านวรรณคดีเชิงวิเคราะห์ในรายวิชานี้ได้</p> <p>2.4 สามารถอ่าน ตีความ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมเรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษ เพื่อความเข้าใจในด้านต่างๆ</p>	<p>1. จัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการสอนแบบการบรรยายและการอภิปราย (Lecture and Discussion)</p> <p>2. จัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการสอนแบบการฝึกปฏิบัติ (Practice)</p> <p>3. จัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการระดมสมอง (Brain Storming)</p> <p>4. จัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำ (Active Learning)</p>	<p>1. ประเมินจากแบบทดสอบ และแบบทดสอบย่อยและงานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>2. สังเกตพฤติกรรมและการมีส่วนร่วมในการเรียนและการทำกิจกรรม</p> <p>3. ประเมินด้านความรู้จาก กิจกรรมที่กำหนดไว้ในมคอ 3</p>	1-15	35%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ประเมิน	ค่าน้ำหนัก ของการ ประเมินผล
<p>3. ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 สามารถใช้ภาษาอังกฤษที่ได้จากการประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหมดเพื่อการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>3.2 สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ภาษาอังกฤษในการวิเคราะห์วิจารณ์อย่างมีเหตุผลและสามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ส่งเสริมการเรียนรู้จากการแก้ปัญหา (Problem-Based Solution)</li> <li>2. มอบหมายงานที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์</li> <li>3. มอบหมายให้ศึกษาค้นคว้าและรายงานทางเอกสารและรายงานหน้าชั้นเรียน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินจากรายงานผลการดำเนินงานและการแก้ปัญหาที่ถูกต้องและเหมาะสม</li> <li>2. ประเมินผลจากผลงานที่มอบหมายตาม มคอ.3 การนำเสนอผลงานของผู้เรียน</li> </ol>	1-15	30%
<p>4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 มีการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษในการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ เข้าใจบทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลายในสังคม</p> <p>4.2 สามารถประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษเพื่อนำมาใช้ในการทำงานของตนเองอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มอบหมายให้ทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้</li> <li>2. ส่งเสริมให้เข้าร่วมกิจกรรมของหลักสูตร คณะและมหาวิทยาลัย</li> <li>3. ส่งเสริมการแบ่งหน้าที่และปลูกฝังให้รับผิดชอบต่อหน้าที่และให้ความร่วมมือ</li> <li>4. มอบหมายให้จัดอภิปรายและเสวนาเกี่ยวกับงานที่ได้รับมอบหมาย</li> </ol> <p>ประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะในการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมต่างๆ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. วัดและประเมินผลการนำเสนอผลงาน การอภิปรายและการเสวนาในชั้นเรียน</li> <li>2. ประเมินพฤติกรรมตามหน้าที่ในฐานะผู้นำและผู้ตาม</li> <li>2. ประเมินผลการเรียนรู้ด้วยตนเองและด้วยกลุ่ม</li> <li>3. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการเข้าร่วมกิจกรรม</li> <li>4. วัดและประเมินจากการใช้ภาษาอังกฤษ</li> </ol>	1-15	10%
<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบันเพื่อพัฒนาระบบการทำงานด้านภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน (Digital Literacy) 5.5 สามารถตรวจสอบและแก้ไขการใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสม และมีประโยชน์แก่การสื่อสารทางภาษาและให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มอบหมายให้ค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่างๆ โดยเฉพาะจากสื่อออนไลน์ รวมถึง EDU โดยมอบหมายให้นักศึกษาศึกษาด้วยตนเอง</li> <li>2. ส่งเสริมการใช้องค์ความรู้ทางเทคโนโลยีในการนำเสนอผลงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. สังเกตพฤติกรรมในด้านเหตุผลของการใช้เทคโนโลยี</li> <li>2. ประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้จากงานที่ได้รับมอบหมายและการนำเสนอผลงานด้วยภาษาอังกฤษ</li> </ol>	2-15	10%

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

ลำดับ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
1 (3 ชั่วโมง)	Course orientation Pre-test Chapter 1: Introduction to Fiction: Short Stories & Novels 1.1 Concepts of Fiction: Short Stories & Novels	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน:</b> 1. The teacher introduces the course description, course objectives, contents, teaching methods and activities, teaching materials, and assessment and evaluation. 2. The teacher informs students about the classroom rules and regulations. 3. The teacher has students do the pretest before the lesson begins. 4. The teacher has students brainstorm ideas on <i>Concepts of Fiction (1.1)</i> with their classmates. 5. The teacher has students do relevant activities, like making questions, and also those identified in Domain 2 (Knowledge) of this TQF3. 6. The teacher provides students with some assignment to check their understanding. 7. The teacher explains more on the parts students do not understand and allows them to ask about the issue of the lesson. 8. The teacher summarises the main points of the lesson.	1. Course specification: TQF 3 2. Learning materials 3. PowerPoint Slides 4. Other Online Materials 5. Assignments & Pre-test	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Assignments and Pre-test	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์
2 (3 ชั่วโมง)	Chapter 1: Introduction to Fiction 1.2 Differences between Short Stories and Novels	1. The teacher gives a summary of the lesson on <i>Fiction and Differences in Genres of Fiction (1.1-1.2)</i> to the students.	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		<p>2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS to check their comprehension.</p> <p>3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.</p>	<p>3. Other Online Materials</p> <p>4. Assignments</p>	2. Assignments	
3-4 (6 ชั่วโมง)	<p>Chapter 2: Elements of Fiction</p> <p>2.1 Elements of Short Stories</p> <p>2.2 Elements of Novels</p>	<p>1. The teacher has students brainstorm ideas on <i>Elements of Short Stories and Novels (2.1-2.2)</i> with their classmates.</p> <p>2. The teacher has students do relevant activities, like making questions, and also those identified in Domain 2 (Knowledge) of this TQF3.</p> <p>3. The teacher provides students with some online assignments/games to check their understanding.</p> <p>4. The teacher explains more on the parts students do not understand and allows them to ask about the issue of the lesson.</p> <p>5. The teacher summarises the main points of the lesson.</p> <p>6. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.</p>	<p>1. Learning materials</p> <p>2. PowerPoint Slides</p> <p>3. Other Online Materials</p> <p>4. Assignments &amp; Quiz 1 (Chapter 1)</p>	<p>1. Observation of class attendance, participation and assignment submission</p> <p>2. Assignments &amp; Quiz 1</p>	<p>ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
5-6 (6 ชั่วโมง)	Chapter 3: Short Story 1 3.1 Short Story 1 3.2 Elements of Short Story 1 3.3 Implications of Short Story 1	1. The teacher checks the students' comprehension on <i>Short Story 1</i> (3.1), with some activities and games. 2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS, to check their comprehension on <i>Elements and Implications of Short Story 1</i> (3.2-3.3). 3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials 4. Assignments & Quiz 2 (Chapter 2)	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Assignments & Quiz 2	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์
7-8 (6 ชั่วโมง)	Chapter 4: Short Story 2 4.1 Short Story 2 4.2 Elements of Short Story 2 4.3 Implications of Short Story 2	1. The teacher checks the students' comprehension on <i>Short Story 2</i> (4.1) to the students by using MS Team. 2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS, to check their comprehension on <i>Elements and Implications of Short Story 2</i> (4.2-4.3). 3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials 4. Assignments & Quiz 3 (Chapter 3)	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Assignments & Quiz 3	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์
9-10 (6 ชั่วโมง)	Chapter 5: Short Story 3 5.1 Short Story 3	1. The teacher checks the students' comprehension on	1. Learning materials	1. Observation of class attendance,	ผศ.ดร. นวรรตน์



สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
	5.2 Elements of Short Story 3 5.3 Implications of Short Story 3	<i>Short Story 3 (5.1)</i> to the students by using MS Team. 2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS, to check their comprehension on <i>Elements and Implications of Short Story 3 (5.2-5.3)</i> . 3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.	2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials 4. Assignments & Quiz 4 (Chapter 4)	participation and assignment submission 2. Assignments & Quiz 4	เดชะโชค วิวัฒน์
11-13 (9 ชั่วโมง)	Chapter 7: Sample 2 of British Novels: Harry Potter and the Philosopher's Stone 7.1 Contents of Novel Sample 2: <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i>	1. The teacher checks the students' comprehension on <i>Contents of Novel Sample (6.1)</i> . 2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS, to check their comprehension on <i>Contents of Novel Sample (6.1)</i> . 3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later.	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials 4. Assignments & Quiz 5 (Chapter 5)	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Assignments & Quiz 5	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์
14 (3 ชั่วโมง)	Chapter 7: Sample 2 of British Novels: Harry Potter and the Philosopher's Stone 7.2 Elements of Novel Sample 2: <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i>	1. The teacher checks the students' comprehension on <i>Elements of Novel Sample (6.2)</i> . 2. The teacher has students do assignments on some online sources, including the University's	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Exercises and quizzes 3. Group work	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		WBSC-LMS, to check their comprehension on <i>Elements of Novel Sample (6.2)</i> .	4. Assignments		
15 (3 ชั่วโมง)	Chapter 7: Sample of Novels 7.3 Implication of Novel Sample 2: <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i> Post-Test	1. The teacher gives a summary of the lesson on <i>Implications of Novel Sample (6.3)</i> to the students. 2. The teacher has students do some assignments on some online sources, including the University's WBSC-LMS, to check their comprehension. 3. The teacher gives feedback on the parts the students do not understand through social media: Line, Messenger, etc., in class and later. 4. The teacher gives the students the post-test.	1. Learning materials 2. PowerPoint Slides 3. Other Online Materials 4. Assignments & Quiz 6 (Chapter 6) 5. Post-Test	1. Observation of class attendance, participation and assignment submission 2. Exercises and quizzes 3. Group work 4. Post-Test	ผศ.ดร. นวรรตน์ เดชะโชค วิวัฒน์

## 2. การวัดและการประเมินผล

### 1) การวัดผล:

- Attendance, participation and punctuality for assignment 20%
- Practices and quizzes, including Oral Exam+Term Paper 50%
- Final exam 30%

### 2) การประเมินผล:

ใช้ระบบ  อิงกลุ่ม  อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน
85-100	A
79-84	B+
73-78	B
67-72	C+
61-66	C
55-60	D+
50-54	D
0-49	F

### หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. เอกสารและตำราหลัก

Techachokwiwat, N. (2022). *Selected British Novels and Short Stories (Learning Materials)*. Bangkok: Graphic Site Media and Printing Solutions, Suan Dusit University<sup>1</sup>.

#### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

Dahl, R. (2013). *The Witches*. New York, New York: Puffin Books. Available from: [https://roalddahl.fandom.com/wiki/The\\_Witches](https://roalddahl.fandom.com/wiki/The_Witches).

Nicholls, D. (2009). *One Day*. London: Hodder & Stoughton.

#### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Baldick, C. (2001). *The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms*. Oxford: Oxford University Press.

Barnet, Berman and Burto. (1985). *An Introduction to Literature*. Canada: Little, Brown & Company.

Barrie, J.M. (2007). *Peter Pan & Peter Pan in Kensington Gardens*. Hertfordshire: Wordsworth Editions.

<sup>1</sup> เอกสารประกอบการเรียนวิชา ตัวอย่างเรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษที่น่าสนใจ

Burgess, A. (2020a). *Elements of Novel* [online]. Retrieved August, 1, 2021, from Britannica: <https://www.britannica.com/art/novel#ref50973>.

Burgess, A. (2020b). *Novel* [online]. Retrieved August, 1, 2021, from Britannica: <https://www.britannica.com/art/novel>.

Pickering, J.H. & Hoeper, J.D. (1997). *Literature*. U.S.A.: Prentice-Hall.

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ผู้เรียนประเมินหลักสูตรในภาพรวม โดยประเมินการเรียนการสอนรายวิชาและผู้สอน ตลอดจนประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ผู้สอนประเมินตนเองตามวิธีการสอนและการประเมินผลที่ระบุในหมวดที่ 4 ของ มคอ.3
2. ผู้เรียนประเมินแผนการเรียนการสอนตาม มคอ.3
3. คณะกรรมการหลักสูตรประเมินการสอนรายวิชาโดยเทียบกับผลการเรียนรู้ของผู้เรียน เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

### 3. การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินที่ได้จากข้อที่ 7.1 และ 7.2 มาปรับปรุงการเรียนการสอน โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นไปตามที่ระบุไว้ในหมวด 5 ข้อ 2 การวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการประเมิน			
	พฤติกรรมความ รับผิดชอบและ การมีส่วนร่วมใน การทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับ มอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงการ รายงาน)	การนำเสนอผลงาน ด้วยทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม	✓		✓	✓
ความรู้	✓	✓	✓	✓
ทักษะทางปัญญา		✓	✓	
ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบต่อ	✓		✓	✓
ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ สารสนเทศ	✓		✓	✓

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- 1) อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทบทวนสอบรายวิชาด้วยตนเอง ด้วยการประเมินการเรียนรู้  
ของนักศึกษาตามวิธีการข้อ 7.4
- 2) กรณีที่ผลการเรียนรู้ของรายวิชายังไม่ได้ประสิทธิผล อาจารย์ผู้สอนจะให้โอกาส  
นักศึกษาปรับปรุงปรับปรุงแก้ไขได้ตามความจำเป็นเป็นรายกรณี